

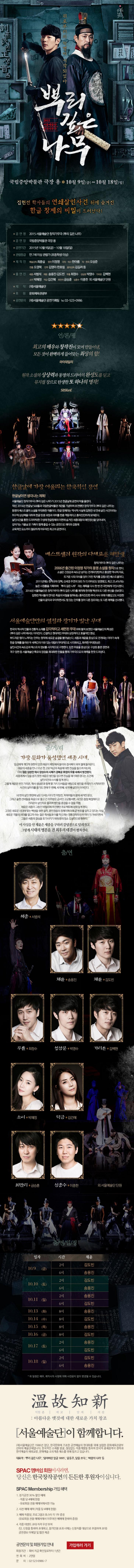


# 비주류음악

그래서, 뭐, 어찌라고...

radio@vop.co.kr 로 성함과 전화번호, 관람일자를 적어서 보내주세요  
추첨을 통해 다섯분께 뮤지컬 '뿌리깊은 나무' 티켓 2장씩 보내드립니다

공연에 대한 자세한 내용은 하단을 참조하세요



위로부터의 혁명이 시작되었다

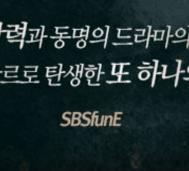
# 뿌리 깊은 나무

2015 서울예술단 창작가무극

국립중앙박물관 극장 용 10월 9일(금) ~ 10월 18일(일)

집현전 학사들의 연쇄살인사건 뒤에 숨겨진 한글 창제의 비밀이 드러난다!

- + 공연명 2015 서울예술단 창작가무극 <뿌리 깊은 나무>
- + 공연장 국립중앙박물관 극장 용
- + 공연기간 2015년 10월 9일(금) ~ 10월 18일(일)
- + 관람등급 만 7세 이상 관람가(초등학생 이상)
- + 제작진 예술감독 최종실 원작 이정명 극작·작사 한아름 작·편곡 오상준 연출 오경택 안무 김명미·한효림 음악감독 김길려 등
- + 출연진 세종 서범석 채운 송용진·김도빈 우유 최정수 성삼문 박영수 가리온 김백현 소이 박혜정 덕금 김건혜 최만리 금승훈 심종수 이종한 외 서울예술단 단원
- + 제작 (재)서울예술단
- + 후원 문화체육관광부
- + 공연문의 (재)서울예술단 공연기획팀 Tel. 02-523-0986



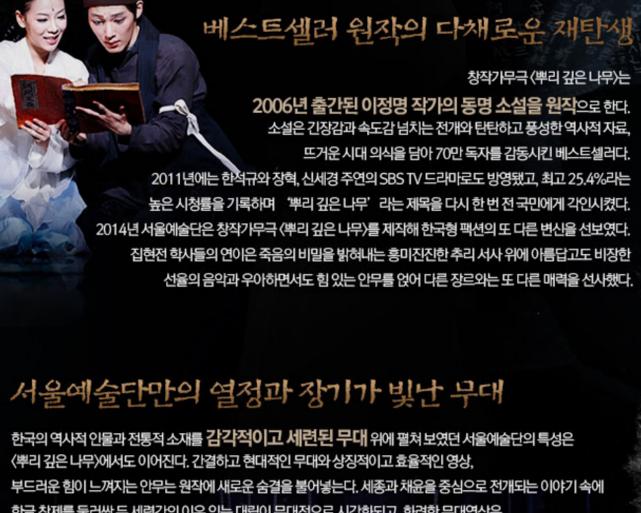
## 인론/평

최고의 배우와 창작진이 모여 만들어진 모든 것이 완벽하게 들어맞는 최상의 합!

마이데일리

원작 소설의 상상력과 동명의 드라마의 완성도를 딛고 뮤지컬 장르로 탄생한 또 하나의 명작!

SBS SunE



## 한글날에 가장 어울리는 한국적인 공연

### 한글날이면 생각나는 제목!

서울예술단 창작가무극 <뿌리 깊은 나무>가 2015년 한글날에 공연의 막을 올린다. 작년, 2014년 한글날 568명과 국립한글박물관 개관을 기념하며 초연했던 창작가무극 <뿌리 깊은 나무>는 동명의 베스트셀러 소설을 무대화한 작품이다. 한글 창제는 역사적 사실에 집현전 내 연쇄 살인 사건이라는 허구적 상상력을 더하여 한글 탄생 과정과 의미를 한층 역동적이고 흥미진진하게 보여준다. 살인사건을 통한 드라마틱한 구성에 한글창제의 이면에 숨겨진 세종대왕의 애민정신을 담아내어, 깊어가는 가을날은 가족이 함께 즐길 수 있는 공연으로 재미와 감동에 교육적인 요소까지 절묘하게 아우르진 최고의 공연이다.

## 베스트셀러 원작의 다채로운 재탄생

창작가무극 <뿌리 깊은 나무>는 2006년 출간된 이정명 작가의 동명 소설을 원작으로 한다. 소설은 긴장감과 속도감 넘치는 전개와 탄탄하고 풍성한 역사적 자료, 뜨거운 시대 의식을 담아 70만 독자를 감동시킨 베스트셀러다. 2011년에는 한석규와 장혁, 신세경 주연의 SBS TV 드라마로도 방영됐고, 최고 25.4%라는 높은 시청률을 기록하며 '뿌리 깊은 나무' 라는 제목을 다시 한 번 전 국민에게 각인시켰다. 2014년 서울예술단은 창작가무극 <뿌리 깊은 나무>를 제작해 한국형 핵전의 또 다른 번신을 선보였다. 집현전 학사들의 연이은 죽음의 비밀을 밝혀내는 흥미진진한 추리 서사 위에 아름답고도 비장한 선율의 음악과 우아하면서도 힘 있는 안무를 더한 장르와는 또 다른 매력을 선사했다.

## 서울예술단만의 열정과 장기가 빛난 무대

한국의 역사적 인물과 전통적 소재를 감각적이고 세련된 무대 위에 펼쳐 보였던 서울예술단의 특성은 <뿌리 깊은 나무>에서도 이어진다. 간결하고 현대적인 무대와 상징적이고 효율적인 영상, 부드러운 일아느끼지는 안무는 원작에 새로운 숨결을 불어넣는다. 세종과 채운을 중심으로 전개되는 이야기 속에 한글 창제를 둘러싼 두 세력간의 이유 있는 대립이 무대적으로 시각화되고, 화려한 무대영상은 살인사건의 속도감과 텍스트의 정보를 시각적으로 구현한다. 또한 무용을 중심으로 구성된 화려한 장면과 격구 장면 등 서울예술단 특유의 장점을 최대한 선율을 통해 가무극으로의 매력을 한껏 드러낸다.



## 출거리

### 가장 문화가 융성했던 세종 시대,

임금에게 개인적 원한이 있던 채운이 북방에서 돌아와 경사복이 되어 고향에 들어온다. 채운이 세종을 만나 10년 전 고모 덕금의 죽음을 대한 진실을 들여다보는데, 이때 젊은 집현전 학사 장성수의 시체가 경복궁 후원의 우물 속에서 발견된다. 세종에게서 답을 듣지 못한 채운은 이번엔 진실을 얘기 해주겠다는 조건에 살인사건의 수사를 맡게 된다. 그렇게 채운은 빈인 가리온, 학사 성삼문과 함께 몇 가지 단서들을 바탕으로 범인을 추적하기 시작하지만 사건의 실마리를 풀기도 전에 두 번째, 세 번째, 네 번째 살인이 이어진다.

네 번의 살인 현장에 남은 단서는 타다 만 방전, 파헤쳐진 문에 새겨진 문신, 그리고 슬한 선비들을 죽임으로 몰고 간 저주받은 금서인 고문서본. 사건은 점점 복잡해지고 가리온이 살인자로 몰리며 범인을 총잡을 수 없을 무렵, 채운은 세종이 그동안 비밀리에 추진했던 프로젝트에 대해 알게 된다. 그것은 새로운 시대에 맞는 백성을 위한 글자, 혼만정음의 창제이며 이제 곧 반포를 앞두고 있다는 사실. 새로운 격물의 시대를 열고자 하는 젊은 학사들과 이를 막으려는 정통경학파의 반격이 더 거세지면서 그들은 세종의 결심을 포기시키기 위해 왕의 침소 강령전으로 향한다.

이 사실을 안 채운은 세종을 구하려 강령전으로 달려가고 그렇게 시대의 명분을 건 최후의 대결이 펼쳐진다.

## 출연



세종 ◆ 서범석



채운 ◆ 송용진



채운 ◆ 김도빈



무휼 ◆ 최정수



성삼문 ◆ 박영수



가리온 ◆ 김백현



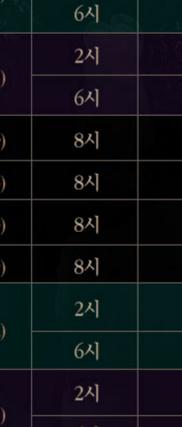
소이 ◆ 박혜정



덕금 ◆ 김건혜



최만리 ◆ 금승훈



심종수 ◆ 이종한

외 서울예술단 단원

## 출연일정

일자	시간	채운
10.9 (금)	2시	김도빈
	6시	송용진
10.10 (토)	2시	김도빈
	6시	송용진
10.11 (일)	2시	송용진
	6시	김도빈
10.13 (화)	8시	송용진
10.14 (수)	8시	김도빈
10.15 (목)	8시	송용진
10.16 (금)	8시	김도빈
10.17 (토)	2시	송용진
	6시	김도빈
10.18 (일)	2시	김도빈
	6시	송용진

\* 위 일정은 배우, 제작사의 상황에 의해 사전공지 없이 변경될 수 있습니다.

# 溫故知新

익힐은 | 예고 | 알지 | 새신

: 아름다운 옛것에 대한 새로운 가치 창조

## [서울예술단]이 함께합니다.

(재)서울예술단은 1986년 창단, 한국문화에 기초한 공연예술의 현대화를 위해 설립한 문화체육관광부 산하의 예술단체입니다. 한국적인 소재를 발굴, 끊임없는 작품개발을 통하여 한국적 총체음악극 정착과 한국예술의 해외교류, 문화예술 소외계층 해소를 위해 힘쓰고 있습니다.

대표작: '뿌리 깊은 나무', '왕이 버린 얼굴 1895', '윤동주, 달을 삼다.', '바람의 나라' 등

## SPAC 멤버십 회원이시라면, 당신은 한국창작공연의 든든한 후원자이십니다.

### SPAC Membership 가입 혜택

- 경기공연 30% 할인 예매
  - 작품 당 4매에 한함
  - 유료회원 전용 예매처에서만 가능
- 사전예매 혜택 (작품 당 4매에 한함)
- 예매 작품당, 프로그램과 포스터 각 1부 증정 (유료회원 전용 예매처에서 이루어진 예매에 한하여 증정)
- 각종 이벤트 초대 자격 우선 부여 (단, 신청을 통하여 초대하고, 참가인원 초과 시에는 신청자를 대상으로 추첨하여 초대) 공연정보 이메일 및 웹진 제공

### 공연문의 및 회원가입 안내

[가입하러 가기](#)

회원기간 : 회비 지급 확인일로부터 1년간

연 회 비 : 2만원

문 의 : 02-523-0986-7